



UNIVERSITÀ DI PAVIA

## Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

AVVISO DI SELEZIONE PER IL PROGETTO "LAUREE MAGISTRALI PLUS"  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN METODI E TECNOLOGIE PER LA STORIA DELL'ARTE

COORTE MATRICOLE LM A.A. 2025/2026

ANNO ACCADEMICO DI SVOLGIMENTO DELL'ESPERIENZA  
2026/2027 (SECONDO SEMESTRE dell'A.A.)

### **Art. 1 – Selezione**

Nell'ambito del Progetto Laurea Magistrale Plus (di seguito "LM+") promosso dall'Università degli Studi di Pavia è indetta la presente selezione (di seguito anche "avviso" o "bando") finalizzata all'individuazione di studenti interessati allo svolgimento di un'esperienza allo scopo di integrare le competenze acquisite nell'ambito dei loro percorsi di studio. Tale esperienza sarà effettuata nell'arco temporale di massimo 12 mesi. Il presente avviso è riservato agli studenti iscritti al corso di Laurea Magistrale in: Metodi e tecnologie per la storia dell'arte.

Le proposte di progetto sono due e sono pubblicate alla seguente pagina web

<https://mbc.dip.unipv.it/it/avvisi-dipartimento/pubblicazione-bando-lmplus-metodi-e-tecnologie-la-storia-dellarte>

Eventuali ulteriori informazioni relative alle finalità di ciascun Progetto e alle modalità di partecipazione possono essere richieste al Docente del corso di laurea Referente per il progetto LM+ di seguito indicato:

Prof. Francesco Frangi

e-mail [francesco.frangi@unipv.it](mailto:francesco.frangi@unipv.it)

tel. 03721800325

### **Art. 2 – Requisiti di ammissione**

Sono ammessi a partecipare alla presente selezione gli studenti della coorte delle matricole 2025/2026 per il corso di Laurea Magistrale Metodi e tecnologie per la storia dell'arte dell'Università di Pavia – sede di Cremona.

### **Art. 3 – Procedure per accedere alla selezione**

Ai fini della selezione ciascun candidato dovrà candidarsi tramite la procedura online accedendo all'applicativo "progetti COR" <https://progettator.unipv.it/>.

Effettua il login utilizzando le credenziali di Ateneo (Codice fiscale e Password in lettere maiuscole), seleziona *Orientamento al Lavoro*, individua il proprio corso di laurea per i bandi del progetto LM+ 2026, seleziona le proposte di suo interesse, allega il suo Curriculum Vitae (formato ammissibile pdf) e conferma la sua candidatura. Gli studenti devono indicare le proprie preferenze.

È possibile candidarsi al progetto fino alle ore 23.59 del giorno 13 ottobre 2026.

Completata l'*application on line*, lo studente riceve una mail di conferma all'indirizzo mail che compare a monitor una volta terminata la procedura (da conservare come prova dell'avvenuta candidatura).

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione al bando sono raccolti presso l'Università degli Studi di Pavia, Titolare del trattamento, nel rispetto delle condizioni di liceità (art. 6 par. 1 Regolamento UE 2016/679) saranno trattati da soggetti autorizzati dal Titolare del trattamento in relazione alle loro funzioni e competenze per le finalità di gestione della procedura di selezione. Per le stesse finalità i dati potranno essere comunicati ai soggetti che hanno presentato le proposte progettuali. Per esercitare i diritti sui propri dati personali previsti dalla normativa rivolgersi al Titolare. L'informativa completa relativa al trattamento dei dati personali è disponibile al link <http://privacy.unipv.it/>

### **Art. 4 – Procedura di selezione dei partecipanti**

Il Consiglio di Dipartimento ha nominato in data 22 aprile 2026 una commissione giudicatrice composta da n. 4 docenti:

- prof. Francesco Frangi – Presidente
- prof.ssa Sara Fontana - componente
- prof. Marco Malagodi - componente
- prof.ssa Monica Visioli - componente
- prof. Carlo Bianchini – supplente
- prof.ssa Gigliola Gorio – supplente
- prof.ssa Anna Maria Riccomini - supplente

La selezione potrà essere effettuata in presenza di almeno 3 membri della Commissione.

Il Presidente della Commissione è il docente referente del corso di laurea per il progetto LM+. I docenti membri della commissione giudicatrice assegneranno autonomamente il ruolo di Segretario a un docente della Commissione.

La Commissione, nel rispetto dei criteri di selezione di seguito riportati, procederà alla valutazione delle candidature e all'individuazione di un elenco di candidati che saranno convocati a un colloquio alla presenza di rappresentanti dei soggetti che hanno formalizzato le proposte di tirocinio. La Commissione acquisirà da loro un parere non vincolante finalizzato alla scelta finale dei vincitori.

**L'elenco dei candidati convocati per il colloquio con la Commissione sarà pubblicato sulle pagine web del dipartimento/corso di laurea assieme alle modalità ed eventuale sede di svolgimento, data e ora della convocazione stessa.**

**I colloqui si terranno nella seconda metà di ottobre** e potranno svolgersi anche a distanza.

Gli studenti convocati a colloquio riceveranno comunicazione anche tramite posta elettronica.

La pubblicazione sul web, unitamente alla comunicazione tramite posta elettronica, esaurisce l'obbligo di notifica da parte dell'Università di Pavia nei confronti dei candidati che, pertanto, dovranno verificare gli orari e il luogo dove si svolgeranno i colloqui consultando regolarmente il sito web innanzi indicato e la casella di posta elettronica di Ateneo.

La Commissione docenti del corso di Laurea procederà alla selezione degli studenti e all'abbinamento progetto/studente sulla base delle indicazioni dei soggetti proponenti e in considerazione delle preferenze espresse dagli studenti.

#### **Art. 5 – Le proposte di tirocinio**

Le proposte per lo svolgimento dell'esperienza di tirocinio riservata agli studenti del corso di laurea in Metodi e tecnologie per la storia dell'arte sono:

- *Museo del Novecento di Milano - Dal Museo alla città: opere, archivi, collezioni*
- *Museo Diocesano di Cremona - Dal Museo al territorio: ricerche, conservazione, gestione*

Il contenuto delle proposte, dettagliato con le attività, è visibile alla seguente pagina web

<https://mbc.dip.unipv.it/it/avvisi-dipartimento/pubblicazione-bando-lmplus-metodi-e-tecnologie-la-storia-dellarte>

#### **Art. 6 – Criteri di selezione**

La selezione si svolge per titoli e colloquio.

La Commissione attribuisce un punteggio **fino a un massimo di 10 punti** per la **valutazione del merito e titoli**, tenendo conto della votazione media e del numero di CFU conseguiti. La commissione docenti verificherà il numero di CFU e votazione media di ciascuno dei candidati alla chiusura del bando, attraverso i database di Ateneo di gestione delle carriere studenti. Non è richiesta agli studenti alcuna autocertificazione di questi dati.

A discrezione della Commissione sarà possibile convocare a colloquio una frazione di candidati, sulla base del punteggio risultante dalla valutazione di merito e titoli. La commissione si riserva di porre una soglia minima di punteggio per accedere al colloquio.

È possibile che siano richiesti ulteriori colloqui di approfondimento dai soggetti proponenti.

Il **colloquio individuale** a cui è attribuito un punteggio **fino a un massimo di 30 punti** è volto ad accertare le motivazioni e le aspettative dello studente, la preparazione e l'adeguatezza del suo profilo per lo svolgimento delle attività previste nei progetti di tirocinio.

#### **Art. 7 – Pubblicazione della graduatoria**

Entro la metà del mese di novembre sarà pubblicata all'Albo Ufficiale e sul sito di dipartimento/corso di studio la graduatoria dei candidati selezionati dalla Commissione dei docenti. La graduatoria prevede anche l'indicazione dell'abbinamento dello studente vincitore con il progetto di tirocinio.

La Commissione dei docenti può riservarsi di non assegnare tutti i progetti presentati.

#### **Art. 8 – Modalità di accettazione del progetto**

I candidati assegnati a ciascun progetto dovranno formalizzare l'accettazione del progetto entro una settimana dalla pubblicazione della graduatoria, inviando via mail al docente referente LMPlus l'atto di accettazione del Progetto.

In caso di mancata comunicazione di accettazione, il candidato decadrà dall'assegnazione del progetto stesso.

In caso di rinuncia del candidato selezionato, verranno contattati i candidati risultati idonei secondo la lista di assegnazione individuata dalla Commissione, ai sensi del precedente art. 7.

#### **Art. 9 – Caratteristiche del tirocinio**

Per le modalità e finalità del progetto LM+, l'esperienza di ciascun studente selezionato si realizzerà attraverso

l'istituto del tirocinio formativo curriculare.

L'Università di Pavia, in qualità di soggetto promotore, assicura il tirocinante contro gli infortuni sul lavoro presso l'INAIL, nonché presso idonee compagnie assicuratrici per la responsabilità civile verso terzi e per l'infortunio. Il tirocinio non costituisce rapporto di lavoro.

Per gli studenti vincitori selezionati, il Consiglio di Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali ha deliberato l'erogazione di una borsa di studio dell'importo di € 6.000,00 (lordo percettore).

L'erogazione di ciascuna borsa di studio prevede 12 quote mensili, previa verifica dell'effettivo svolgimento del tirocinio.

#### **Art. 10 – Durata del tirocinio**

Tenuto conto di quanto indicato all'art. 1, le attività di tirocinio si svolgeranno con data di inizio a partire dai primi tre mesi del 2027, per una durata massima di 12 mesi.

La data di avvio del tirocinio sarà concordata direttamente da ciascun soggetto ospitante con il candidato selezionato e il relativo tutor universitario e sarà riportata nel progetto formativo.

#### **Art. 11 – Eventuale modifica del regime di iscrizione ai corsi di laurea magistrale, da tempo pieno a tempo parziale**

Lo studente che risulta vincitore di una proposta di tirocinio ha facoltà di modificare il proprio regime di iscrizione al corso di laurea da tempo pieno a tempo parziale, come disciplinato dal *Regolamento per l'iscrizione in regime di tempo parziale* emanato con Decreto Rettorale n. 818/2013 del 15 maggio 2013 e modificato con Decreto Rettorale n. 1166/2016 del 7 luglio 2016. La modifica del regime di iscrizione deve essere presentata contestualmente alla definizione del piano degli studi nei piani indicati da ciascun corso di laurea.

#### **Art. 12 – Riservatezza**

Il livello di riservatezza delle informazioni "aziendali" di cui verranno a conoscenza il tirocinante e il tutor universitario potrà essere disciplinato da specifici patti di riservatezza che il soggetto ospitante farà sottoscrivere al tirocinante e al tutor universitario.

Tale principio trova applicazione anche in riferimento ai contenuti della tesi elaborata dallo studente, se concernente tematiche attinenti alle attività e alle nozioni acquisite durante il tirocinio.

#### **Art. 13 – Formazione sulla sicurezza**

Ai sensi dell'art. 2 comma 1 lett. a) del D.Lgs. 81/08 "Testo Unico sulla salute e sicurezza sul lavoro", i vincitori della selezione dovranno partecipare alla formazione generale sulla sicurezza e alla formazione specifica concernente i rischi a cui i tirocinanti saranno esposti all'interno del soggetto ospitante. Tale formazione sarà curata ed erogata dal soggetto ospitante.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO: Prof. Daniele Sabaino (firmato digitalmente)

IL DOCENTE REFERENTE PROGETTO LM+: Prof. Francesco Frangi (firmato digitalmente)