



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Corso di laurea magistrale in

METODI E TECNOLOGIE PER LA STORIA DELL'ARTE (CLASSE LM-89)

PIANO DI STUDI PER GLI ISCRITTI AL 1° ANNO – DM 270/04

ANNO ACCADEMICO 2026/2027

(CDS 29407 – ordinamento 2025 - Regolamento 2026)

da compilare online – ad iscrizione effettuata – dal 6 novembre al 1° dicembre 2026

Il sottoscritto	Matricola n.....
Cognome	Nome.....
Nato a.....	Prov. il
Residente a	Prov. CAP
Via/Piazza	N..... Tel.

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA e DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico/Consiglio di Dipartimento competente.

APPROVATO NELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO DIDATTICO/CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DEL 24/06/2026.

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD).

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA

PRIMO ANNO 2026/2027 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	Nuovi SSD	Ambito	Tipo insegnamento
508062 METODI DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA	6	L-ART/02	ARTE-01/B	Caratterizzante -Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
512081 METODI DI INDAGINE SCIENTIFICA PER I BENI CULTURALI	6	CHIM/12	CHEM-01/B	Attività Affini o integrative	Obbligatorio
511526 BIBLIOTECHE DIGITALI	6	M-STO/08	HIST-04/C	Caratterizzante – Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	Obbligatorio
Scegliere un insegnamento tra: ☐ 511527 METADATAZIONE PER I BENI CULTURALI ☐ 507736 STORIA E TEORIE DEL RESTAURO	6 6	M-STO/08 L-ART/04	HIST-04/C ARTE-01/D	Caratterizzante – Conoscenze teoriche e metodologiche per la	Scelta

☐ 500065 ESTETICA	6	M-FIL/04	PHIL-04/A	documentazione	
507811 METODOLOGIA DELLA RICERCA D'ARCHIVIO	6	M-STO/08	HIST-04/C	Caratterizzante – Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	Obbligatorio
511528 STORIA E FORTUNA DELL'ARTE CLASSICA	6	L-ANT/07	ARCH-01/D	Caratterizzante - Discipline architettoniche e archeologiche	Obbligatorio
Scegliere un insegnamento: ☐ 511529 PROTAGONISTI E CANTIERI DELL'ARTE MEDIEVALE ☐ 511530 STORIE E LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA ☐ 511157 STORIA DELL'INCISIONE E DELLA GRAFICA	6 6 6	L-ART/01 L-ART/03 L-ART/02	ARTE-01/A ARTE-01/C ARTE-01/B	Caratterizzante - Discipline storico-artistiche	Scelta
Scegliere un insegnamento: ☐ 511531 STILI E TEMI DELL'ARTE MODERNA ☐ 511532 IL FALSO NELL'ARTE DAL RINASCIMENTO AL NOVECENTO	6 6	L-ART/02 L-ART/02	ARTE-01/B ARTE-01/B	Caratterizzante - Discipline storico-artistiche	Scelta
Scegliere un insegnamento: ☐ 511533 MUSEOGRAFIA E DIDATTICA MUSEALE ☐ 501536 STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6 6	L-ART/04 L-ART/04	ARTE-01/D ARTE-01/D	Caratterizzante – Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	Scelta
Scegliere un insegnamento tra: ☐ 500880 LINGUA INGLESE 2 ☐ 501455 LINGUA TEDESCA ☐ 500892 LINGUA TEDESCA 2	6 6 6	L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/14	ANGL-01/C GERM-01/C GERM-01/C	Altre attività – Ulteriori conoscenze linguistiche	Scelta

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA (Codice + Nome insegnamento)	CFU	NUOVO SSD	TAF/AMBITO	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....